



ricrea Ferrara
Festival

Le imprese creative rigenerano le città

Factory Grisù - 20 21 22 Ottobre 2017

ATTIVARE IL RIUSO.

Dirigenti pubblici e (ri)attivatori urbani a confronto.

Ferrara, 21 ottobre 2017

Avv. Luciano GALLO

PREMESSA

- ✓ Il **tema** che affronterò.
- ✓ L'**approccio** che seguirò.
- ✓ Userò 10 **immagini**.

PRIMA del 3 agosto 2017



Gli **strumenti** a disposizione per il «riuso» degli edifici pubblici:

- 1) regolamenti comunali;
- 2) D.P.R. n. 296/2005;
- 3) contratti «passivi»;
- 4) concessioni di beni;
- 5) valorizzazione beni demaniali;
- 6) PPP (PF);
- 7) baratto amministrativo (art. 190), interventi di sussidiarietà orizzontale (art. 189);
- 8) progetti e prassi locali.



Quali **indicatori** possiamo ricavare da queste esperienze:

- a) la difficoltà dell'inquadramento giuridico;
- b) la tendenziale assenza di progetti pubblici;
- c) la fragilità economico-finanziaria degli enti privati;
- d) le difficoltà e le insidie dell'evidenza pubblica;
- e) l'ipocrisia delle gare.

DOPO il 3 agosto 2017

D. lgs. n. 117/2017



Il 3 agosto è stato pubblicato il **Codice del Terzo Settore (CTS)**:

- a) è una riforma dalla portata portata generale;
- b) dalla sussidiarietà orizzontale a quella circolare;
- c) la riforma parla direttamente alle PA;
- d) siamo più ricchi di strumenti;
- e) possiamo contare su procedure semplificate;
- f) la riforma non detta «norme dall'alto».



Il **CTS** prevede nuovi **strumenti**:

- a) attività di interesse generale (art. **5**);
- b) co-programmazione, co-progettazione ed accreditamento (art. **55**);
- c) valorizzazione dei beni pubblici (art. **71**);
- d) social bonus (art. **81**);
- e) valorizzazione dei beni culturali (art. **89**, c. **17**).



Il **CTS** indica le **attività di interesse generali** e fra queste:

- e) interventi e servizi finalizzati alla salvaguardia e al miglioramento delle condizioni dell'ambiente e all'utilizzazione accorta e razionale delle risorse naturali;*
- f) interventi di tutela e valorizzazione del patrimonio culturale e del paesaggio, ai sensi del decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, e successive modificazioni;*
- i) organizzazione e gestione di attività culturali, artistiche o ricreative di interesse sociale (...);*
- z) riqualificazione di beni pubblici inutilizzati o di beni confiscati alla criminalità organizzata.*

Gli strumenti dell'art. 55



Centrale è l'art. **55**, che ha introdotto e generalizzato i seguenti strumenti:

- a) **co-programmazione**;
- b) **co-progettazione**;
- c) **accreditamento**.

La norma precisa i **PRINCIPI** «inderogabili» da osservare nell'attivazione di tali strumenti.



L'art. **71** ha introdotto una procedura semplificata per l'affidamento di beni pubblici inutilizzati ai fini della successiva fruizione pubblica o come sede degli enti di terzo settore (ETS):

- a) si applica la disciplina del Codice dei contratti pubblici sulle **sponsorizzazioni** (artt. **19** e **151**);
- b) la misura è a beneficio di soli **ETS**;
- c) la **procedura**;
- d) la possibilità di **iniziativa privata**.



L'art. **89**, c. **17** ha introdotto una procedura semplificata per l'affidamento di beni pubblici culturali per la loro valorizzazione e successiva fruizione pubblica:

- a) si applica la disciplina del Codice dei contratti pubblici sulle **sponsorizzazioni** (artt. **19** e **151**);
- b) la misura è a beneficio di soli **ETS**;
- c) la **procedura**;
- d) la possibilità di **iniziativa privata**.



L'**attuazione** della Riforma è articolata.

L'art. **55** del **CTS** fa salvi, fra gli altri, il principio di «**autonomia organizzativa e regolamentare**» degli enti pubblici.

Occorre declinare in concreto gli strumenti della **co-programmazione, co-progettazione** e dell'**accreditamento**.

Necessità di raccordare tali strumenti con le procedure di **sponsorizzazione**.

Opportunità di un **regolamento comunale** sull'attuazione della Riforma-

Qualche considerazione conclusiva

La **transizione culturale** del **CTS: competizione/collaborazione**.

Per affermare la «**sussidiarietà circolare**» va combattuto un nemico forte:

sospetto

Anche la «sussidiarietà circolare» ha un **prezzo** da pagare.

Le **attività di interesse generale** e la

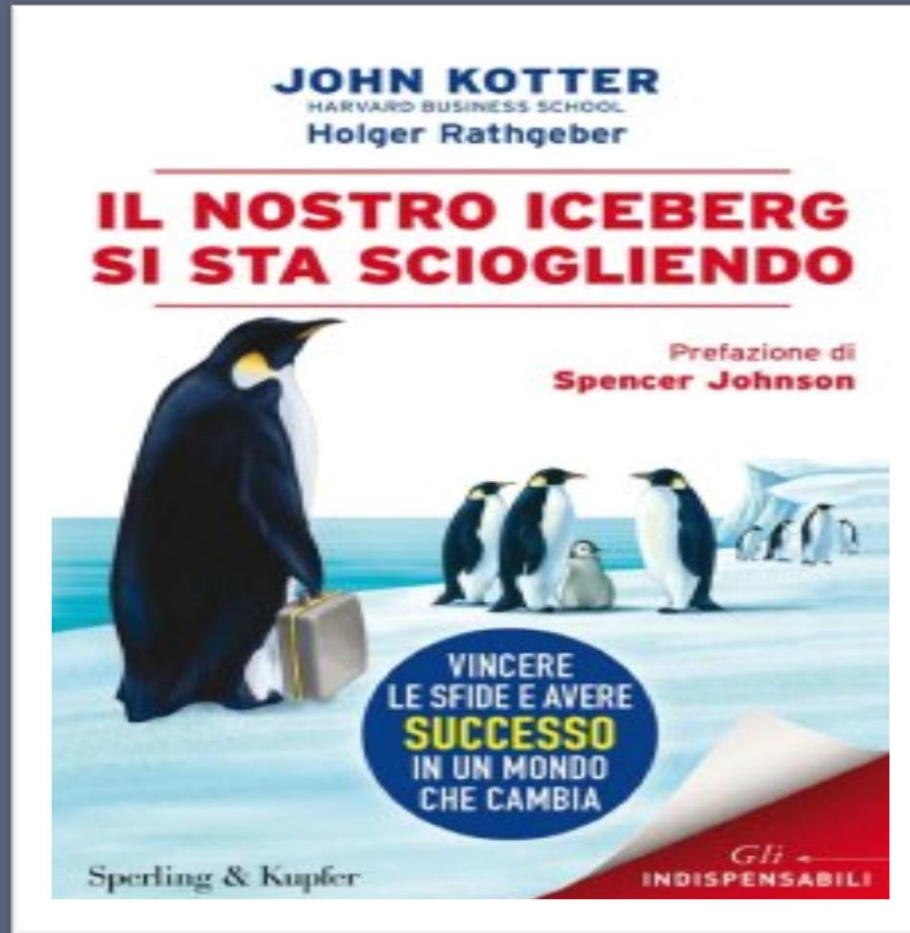
Responsibility

Lo **sdegno** ed il **coraggio** di



Qualche considerazione conclusiva

Soprattutto, però, dobbiamo chiederci **a quali pinguini vogliamo somigliare.**



Grazie per la cortese attenzione

Luciano Gallo